

## DATOS BIOGRÁFICOS

Arturo Berned

Madrid, España, 1966.

Arturo Berned (Madrid, 1966) es un arquitecto y escultor cuyo trabajo se basa en la reinterpretación de las formas y el metal. Bajo un planteamiento abstracto concibe sus obras a partir de la base de leyes matemáticas y pulsiones geométricas de gran simbolismo. El resultado son piezas creadas en función a la proporción áurea (también conocida como número de oro, o número phi).

Licenciado en Arquitectura en 1993, y durante años Director de Proyectos y Obras del Estudio de Carlos Lamela, es a partir de 2000 cuando opta de forma definitiva por su vocación escultórica.

Durante estos 15 años ha desarrollado un intenso corpus de obras monumentales o urbanas siendo esta una de las señas de identidad de su quehacer artístico. Extraordinario conocedor del metal, sus piezas se conciben sobre todo en acero inoxidable, lacado o corten, aunque también emplea el aluminio o el bronce.

En el año 2000, gana el primer premio en el concurso internacional "Puerta Escultura Loewe" y en 2012, el IVAM acoge la que hasta el momento es su exposición más amplia. El museo valenciano traza un viaje por su universo creativo a partir de más de 50 obras. En 2013 fue escogido como el primer artista español para dar su versión del bolso "Lady Dior" en la exposición "Lady Dior As Seen By", y poco después, es seleccionado para representar a España dentro del Año Dual España-Japón (2013-2014). En el Grin-Grin Park de la ciudad de Fukuoka exhibe un conjunto escultórico apadrinado por el arquitecto Japonés Toyo Ito (premio Pritzker en 2013). Son ocho esculturas de gran tamaño que rinden homenaje a las gentes y costumbres japonesas. Otras muestras de su trabajo se han podido ver Art Miami (2014), la Bienal del Sur, Panamá (2013), Espacio Leitner, Madrid (2011), ARTBO (Bogotá 2016), ARCO (Lisboa 2016), ARCO (Madrid 2017 y 2018).

### Mis exposiciones más relevantes han sido:

---

Galería Odalys, Madrid (2020)

ARCO Lisboa 2020, Lisboa (2020)

ARCO 2020, Madrid (2020)

Galería Fernández-Braso, Madrid (2019)

ARCO 2019, Madrid (2019)

ART BASEL, Hong Kong (2018)

ARCO 2018, Madrid, España

Galería Leon Tovar, Nueva York, EEUU (2017)

ARCO 2017, Madrid, España

Galería Leon Tovar, Nueva York, EEUU (2016)

ARTBO 2016, Bogotá, Colombia

PROMOARTE, Tokio, Japón (2016)

ARCO LISBOA 2016, Portugal

LANGEN FOUNDATION, Neuss, Alemania (2016)

ARCO 2016, Madrid, España.

Galería Aurora Vigil-Escalera, Gijón, España (2016)

Galería Semmingsen Oslo, Noruega (2016)

Art Aspen, Aspen, EEUU (2015)

Art Marbella, Málaga, España (2015)

Dior Gallery, Seúl, Corea (2015)

Boutique Dior Tel Aviv, Israel (2015)

Sculpture Show Miami, EEUU (2014)

Galería Sammer, Miami, EEUU (2014)

Feria Art Miami, Miami, EEUU (2014)

Escultura Ibero-americana, Promo-arte, Tokio, Japón (2014)

Art Aspen, Aspen, EEUU (2014)

PIE (Parque Internacional de Esculturas), San Sebastián de los Reyes, Madrid, España (2014)

Representante de España en el Año Dual España-Japón, Grin-Grin Park Fukuoka, Japón (2013-2014)

Bienal del Sur, Panamá (2013)

Summer Group Show, Miami, EEUU (2013)

Art Madrid '13, Madrid, España (2013)

Art Aspen, Aspen, EEUU (2013)

IV Bienal Arte Contemporáneo ONCE, Madrid, España (2012)

Museo IVAM, Valencia, España (2012)

Espacio de Las Artes, Madrid, España (2011)

Feriarte, Madrid, España (2011)

Arturo Berned  $(1+\sqrt{5})/2$ , Edificio Leitner, Madrid, España (2011)

Exposición "Escultores contemporáneos" en el Bosque de Acero, Cuenca, España (2010)

Galería Ansorena, Madrid, España (2010)

Open Art Fair, Holanda, Galería Gaudí (2009)

Galería Gaudí, Madrid, España (2009)

Flecha '09, Madrid, España (2009)

Estudio Lamela, Madrid, España (2008)

Obra plástica de arquitectos. Fundación Cultural COAM, Madrid, España (2000)

Objetos cotidianos. Galería Vanguardia, Bilbao, España (1998).

**Durante mi carrera he recibido diversos premios y reconocimientos entre los que destaco:**

Seleccionado Concurso Internacional escultura pública Parque del Levante, Murcia (2013)

Primer Premio Concurso Internacional Escultura Monumental Puerto Venecia, Zaragoza (2012)

Primer premio Concurso Internacional Puerta Escultura Flagship Loewe, Madrid (2001)

Seleccionado en el Premio Internacional de Escultura Construcciones Sacejo, Oviedo (2007)

Premio Internacional de Escultura de Caja Extremadura, Cáceres (2008)

**Mi obra forma parte de importantes colecciones públicas y privadas entre las que cabe mencionar:**

Colección RITZ CARLTON

Museo MORI

Colección MITSUI

Colección IVAM

Colección CHRISTIAN DIOR

Colección BMW

Colección GESTAMP

Colección Grupo CASER

Colección IBERDROLA

Museo Soller, Palma de Mallorca

Fundación LOEWE

Fundación Maraya

Ayuntamiento de Zaragoza

Ministerio de Economía y Hacienda

UNESID Unión de Empresas Siderúrgicas